

Eheu! Sustulerunt Dominum

Soprano
E- heu! e heu! e heu! e- heu! e- heu!

Alto
E - heu! e heu! e- heu! e- heu! sus-

Tenor
E - heu! e heu! e heu! e- heu!

Bass
E - heu! e heu! e- heu!

8
S
sus- tu le runt, Do- mi num me um,

A
tu le runt Do mi num, Do mi num me- um, Do- mi num me

T
sus tu le runt Do mi num, sus tu le runt Do mi num me um,

B
sus tu le runt Do mi num

13
S
Do mi num me- um, sus- tu le runt Do-

A
um, Do mi num me- um, sus tu le runt Do mi num me um,

T
sus tu le runt Do mi num me um, sus- tu le runt Do mi num me-

B
me- um, me- um, me- um, me- um, sus tu

19
S
mi num me- um, me um, et po su e runt e- um,

A
Do mi num me- um, me um, et po su e runt e um, et

T
um, me- um, et po su e runt e um, et po su

B
le- runt Do mi num me um, et po su e runt e um, et po su

Eheu, sustulerunt Dominum meum, et posuerunt eum, nescio ubi.

Alas, they have taken away my Lord, and put him, I know not where.

25

S et po su e runt e um, et po su e runt e-

A po su e runt e um, e- um, et po su e runt

T e runt e um, et po su e runt e um, et po su e runt e-

B e runt e um, et po su e runt e-

30

S um ne sci o u- bi, ne- sci o u

A e um ne- sci o u- bi, ne- sci o u-

T um ne- sci o u bi,

B um, ne- sci o u- bi, ne- sci o u

34

S bi, ne sci o u- bi, ne- sci o u-

A bi, ne- sci o u bi, ne sci o u bi,

T ne sci o u- bi, ne sci o u- bi, ne-

B bi, ne sci o u bi, ne sci o u- bi, ne-

38

S bi, ne- sci o u bi.

A ne sci o u- bi.

T sci o u- bi, ne- sci o u bi.

B sci o u- bi.

This piece appears as an example of composition in Thomas Morley's *A Plain and Easy Introduction to Practical Music*, published in 1597. Note values have been halved and the music transposed up a tone.